

Mediadaten Reportagen 2025



Reportagen ist das einzige deutschsprachige Magazin, das sich ausschliesslich auf die Reportage, die Königsdisziplin des Journalismus, fokussiert.

Bekannte Reporter:innen und Schriftsteller:innen präsentieren in Reportagen unerhörte Geschichten aus aller Welt. Sie handeln von relevanten und latent aktuellen Themen, faszinierenden Orten, bewegenden Einzelschicksalen.

Das praktische Format, die werthaltige Haptik und die konsequente Ausrichtung auf starke Erzählungen, angereichert mit komplementären und weiterführenden visuellen Elementen, machen Reportagen zu einem einzigartigen Magazin und Werbeträger.

Reportagen ist ein wirtschaftlich und politisch unabhängiges Magazin, das sich sechs Mal pro Jahr ausschliesslich der wahrhaftigen und aussergewöhnlichen Erzählung verpflichtet.

Design Preis Schweiz 2013 • Spezialpreis der Literaturkommission der Stadt Bern 2013 • Marlies-Hesse-Nachwuchspreis 2015
Freischreiber Himmel-Preis 2015 • Karl-Buchrucker-Preis 2015 • TDC Typeface Design Winner 2015 • German Design Award Special 2016
Zürcher Journalistenpreis 2016 • Deutsch-tschechischer Journalistenpreis 2017 • Axel-Springer-Preis 2018 • Marlies-Hesse-Nachwuchspreis 2018 und 2019 • European Magazine Award 2019 • Willi-Bleicher-Preis 2020 • Herbert-Riehl-Heyse-Preis 2021
Medienpreis für Qualitätsjournalismus 2023 • Herbert Quandt Medien-Preis 2024 • DRK-Medienpreis 2024

Zielpublikum

Die Leser:innen von *Reportagen* sind an der Welt interessierte, gut ausgebildete, meinungsstarke und neugierige Zeitgenoss:innen. *Reportagen* spricht Menschen an, die hinter die Oberfläche der Dinge blicken und sich dabei intelligent unterhalten lassen wollen. Die durchschnitt-

liche *Reportagen*-Leser:in steht mitten im Berufsleben und hat eine knapp bemessene Freizeit. Kleine Fluchten finden sie beim Kauf / Genuss qualitativ hochwertiger Produkte. Ihr zu kurz kommendes intellektuelles Bedürfnis und ihr Fernweh stillen sie bei der Lektüre von Sachtexten, die die Welt erschliessen und erfahrbar machen.

Auflage/Distribution

Auflage: 18 000 Ex. (70% CH; 30% D/A)

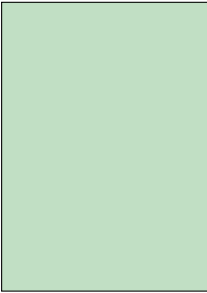
Abos	11 000
Direktverkauf Kiosk	4 000
Direktverkauf Buchhandel, Webseite, ausgewählte alternative Vertriebsstellen	1 600
Promotionen (<i>Reportagen</i> -Festival, Literaturfestivals, Messen, Zielheftversand)	1 400

Erscheinungsweise
sechs Ausgaben pro Jahr

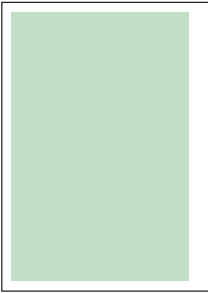
Erscheinungsdaten

Ausgabe	Erscheinung	Anzeigenschluss	Eingang Druckdaten Anzeigen
81	06.02.2025	06.01.2025	10.01.2025
82	10.04.2025	10.03.2025	14.03.2025
83	05.06.2025	05.05.2025	09.05.2025
84	14.08.2025	07.07.2025	11.07.2025
85	02.10.2025	01.09.2025	05.09.2025
86	27.11.2025	27.10.2025	31.10.2025

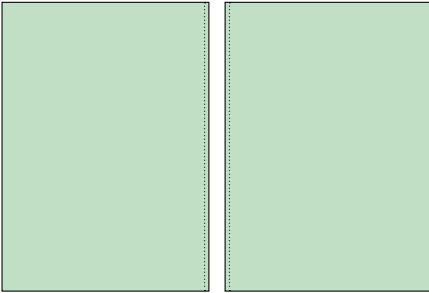
Anzeigenformate



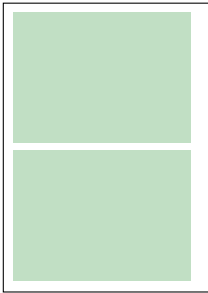
1/1-Seite (randabfallend)



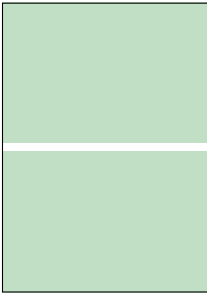
1/1-Seite Bildspiegel



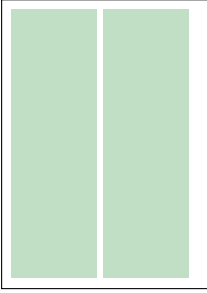
2/1-Seite (randabfallend) + je 3mm Bundversatz



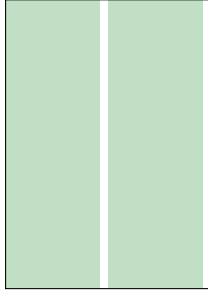
1/2-Seite (quer)



1/2-Seite (quer randabfallend) + je 3mm Bundversatz



1/2-Seite (hoch)



1/2-Seite (hoch randabfallend) + je 3mm Bundversatz

Technische Daten

Formate

1/1-Seite (randabfallend):	165 x 230 mm, plus 3 mm Beschnitt auf allen Seiten
1/1-Seite Bildspiegel:	141 x 213 mm
2/1-Seite (randabfallend):	330 x 230 mm, plus 3 mm Beschnitt auf allen Seiten und je 3 mm Bundversatz
1/2-Seite (quer):	141 x 104,5 mm
1/2-Seite (quer randabfallend):	165 x 113,5 mm, plus 3 mm Beschnitt auf allen Seiten und je 3 mm Bundversatz
1/2-Seite (hoch):	68,5 x 213 mm
1/2-Seite (hoch randabfallend):	77,5 x 230 mm, plus 3 mm Beschnitt auf allen Seiten und je 3 mm Bundversatz
1/4-Seite:	68,5 x 104,5 mm

Gestaltungshinweis Bei randabfallenden Formaten sind 4–8 mm im Bund nicht oder nur bedingt sichtbar.
Wir empfehlen für wichtige Gestaltungselemente einen Abstand zum Bund von 12–16 mm.

Druckunterlagen	Pdf/X4 Standard, mit Schnittmarken und farbverbindlichem Proof
Papier	Lessebo Natural, ungestrichen, (Profil: PSOUNcoated_v3_FOGRA52)
Auflösung	340 dpi in Originalgrösse
Bindeart	Klebebindung

Datenanlieferung

Per E-Mail auf anzeigen@reportagen.com

Farbverbindliche Proofs bitte an Druckerei Odermatt AG, Proof – Keiser, Dorfplatz 2, 6383 Dallenwil

Preise

Anzeigenpreise	Gesamtausgabe	Splitt Schweiz	Splitt D/A
Premium-Pages	CHF 10 400	CHF 8 400	CHF 3 000
1/1-Seite	CHF 9 600	CHF 7 600	CHF 2 600
1/2-Seite quer oder hoch	CHF 4 800	CHF 3 800	CHF 1 300
2/1-Seite	CHF 17 700	CHF 14 100	CHF 4 800
Prospektbeilage/Lesezeichen	CHF 11 100	CHF 8 900	CHF 3 000

Everlasting Stars ab CHF 13 200
Beidseitig bedruckt auf Magno Star, glänzend, 3fach gestrichen, hochweiss, holzfrei, 133 g/m²

Kulturinserate

1/1-Seite	CHF 6 720
1/2-Seite quer oder hoch	CHF 3 360
1/4-Seite	CHF 1 700

Kulturfenster

6 x 1/4-Seite	CHF 6 000
während eines Jahres	

Frankenabschlüsse

CHF 20 000.–	5%
CHF 30 000.–	10%
CHF 40 000.–	15%
CHF 45 000.–	20%
CHF 55 000.–	25%

Spezialrabatte

Sozialrabatt	50% für alle auf der ZEWO-Liste aufgeführten Inserenten
Aus- / Weiterbildung	10%
Folgeanzeigen	50% Rabatt ab der dritten Anzeige (einmalig)

Alle Preise zuzüglich 8,1% Mehrwertsteuer.

Leser:innen: CH 90 000 pro Ausgabe (calculated Recent Readership cRR)/223 000 im Weitesten Leserkreis (BRS); D und A rund 45 000 cRR

